589ème atelier des chercheurs de connaissances 8 mai 2025 (Transcription, édition et révision effectuées par KF Brésil)
(Transcription automatique par Elias)
TRANSCRIPTION EN FRANÇAIS
(Par Basile et relus par Joel KF France)
https://www.youtube.com/watch?v=YO2LUikKThc
(:12)

MTK- Merci beaucoup. Comme je l'ai dit, bonjour, bonne journée à vous, comme d'habitude, quel que soit le moment où vous écoutez cette série d'ateliers pour les chercheurs de connaissances de l'Institut du vaisseau spatial de la Fondation Keshe. Nous vous souhaitons la bienvenue dans la ville de Pékin. Nous sommes ici pour célébrer la présentation publique de la technologie. Il ne s'agit pas d'une conférence, mais d'une présentation publique de la technologie sous la bannière de la Fondation Keshe, que nous appelons le bras financier de la Markray Corporation. Ce sera une percée pour nous, comme vous l'entendrez dans les prochains jours, des percées majeures, des révélations. Et si vous êtes dans la ville de Pékin pour voir l'exposition, comme nous l'appelons. Et si vous êtes l'un de ces chanceux, vous repartirez avec une cuillère d'or ou de matériaux des terres rares, ce qui marquera le début du changement de la révolution industrielle.

Jusqu'à présent, nous exploitons les mines, nous tuons pour elles. Aujourd'hui encore, trois pays se sont affranchis de l'exploitation de l'or et de l'uranium en Afrique. Comme nous l'avons entendu, le président français a appelé, il a dit, pouvons-nous récupérer notre base militaire. Il a demandé si vous aviez une base militaire au Canada, en Amérique et dans tous les autres pays avec lesquels vous êtes amis. Nous avons donc été témoins de l'utilisation abusive du matériel. (:14) Et l'une des principales choses que nous montrerons dans cette exposition est la production de matériaux. Le système que nous montrons est absolument obsolète, ce qui signifie que la technologie a dépassé ce stade.

Notre production de matériaux, la technologie à laquelle nous sommes parvenus, dépasse de loin cette technologie et, d'une certaine manière, nous montrons une structure « préhistorique » dans l'exposition, mais il s'agit tout de même d'une percée massive dans l'évolution de la science et de la technologie.

Dans ce système, caché, se trouve une partie de la structure de ce que nous appelons le voyage dans le temps. Je vous expliquerai plus tard ce que cela signifie. D'autre part, des systèmes de communication seront présentés. Des scientifiques de l'Université spatiale de Pékin, des militaires, des diplomates et des représentants d'autres pays seront présents. Cette présentation est très inhabituelle. Tout le monde ne peut pas y entrer. Elle a été organisée derrière la fenêtre de l'un des hôtels les plus prestigieux de la ville de Pékin. C'est là que s'est tenue l'année dernière la conférence « One Belt One Road Silk » et c'est un lieu très fréquent pour son Excellence, le président Xi de la Chine, d'assister à des conférences à Pékin. C'est un endroit bien situé, de l'autre côté du centre diplomatique, et nous savons que les chercheurs de connaissances qui viennent, reçoivent des numéros, et selon les numéros qui leur sont donnés, ils parcourent l'endroit pour voir, c'est un très petit espace pour l'exposition, mais très puissant, ce que nous appelons, la livraison de technologies. Le système de communication sera montré et il est là pour être testé par les ingénieurs et les scientifiques pour la communication en temps zéro. (:16) Il ressemble au casque que vous avez, mais c'est différent de ce que vous voyez.

En même temps, pour la première fois, nous nous connectons, pour que les scientifiques se connectent au centre, où le système ultérieur, qui n'a pas de système dynamique, créera la portance, le mouvement, l'atmosphère, les matériaux, les gaz, l'énergie, les gaz et tout le reste, en un seul système. Ce système a la taille d'un ballon de football et c'est la première fois que nous inaugurons ce système.

Nous nous attendons à des annonces massives pendant la conférence. Vous devez comprendre que cette exposition est plus qu'une conférence. Il y a une salle supplémentaire, un endroit où les chercheurs de connaissances peuvent se réunir, à un autre étage de l'hôtel. Il s'agit en quelque sorte de mettre la technologie au service de la révolution industrielle à venir. Les changements seront massifs et, en même temps, nous faisons partie d'une structure de la Markray Corporation des États-

Unis dans le domaine des actions, ce que nous appelons le marché. La présentation n'est pas faite par la Fondation Keshe. La Fondation Keshe, M.T. Keshe, a accordé une licence à Markray pour que la technologie du volet financier de notre travail soit littéralement introduite dans le monde des affaires, de la science et de la technologie. D'autres annonces seront faites, qui devront passer par le système de ce que nous appelons le OTC, et c'est ainsi qu'il a été mis en place. Nous devons annoncer ce que nous faisons en tant qu'entreprise. Nous ne pouvons pas l'annoncer ici, mais vous le saurez dans les jours à venir. (:18)
L'une des choses les plus importantes pour nous est de montrer la puissance de la technologie et, en même temps, l'ensemble du processus de production des matériaux, ainsi que les champs et l'interaction des autres systèmes que nous avons mis en place, seront montrés en direct sur le même numéro Zoom que celui auquel vous vous connectez aujourd'hui. Nous avons fait en sorte que 1 000 personnes puissent se connecter à travers le monde, et si nécessaire, nous augmenterons le nombre. Ainsi, le numéro Zoom que vous avez aujourd'hui, vous avez rejoint les sessions Zoom de la Fondation Keshe, sera un numéro Zoom public que tout le monde pourra rejoindre. L'ensemble du processus de production du matériel sera diffusé en direct, et nous savons que de nombreuses organisations scientifiques que nous avons informées le regarderont et le surveilleront.
Si vous avez accès à des plateformes comme 'X' et autres, rendez-le public. Placez-les dans autant d'endroits que vous le pouvez, et la production de matériel sera diffusée en direct. Comme je l'ai dit, cette technologie est absolument obsolète pour nous. Elle a fait son temps, mais elle est encore plus avancée que celle de nombreux pays.
En même temps que nous annoncions cette conférence, nous avons été informés que le gouvernement iranien avait commencé à expliquer l'utilisation de la technologie du plasma froid. Cela concerne le gouvernement iranien et n'a rien à voir avec la Fondation Keshe ou la Markray Corporation. Il s'agit de confirmer l'exactitude de la technologie, qui a été testée et développée à l'origine. Veuillez comprendre que l'exposition fait partie de la Markray Corporation et non de la Fondation Keshe. (:20)
En même temps, nous devons continuer à développer et à enseigner. Et je remercie tous les chercheurs de connaissances qui ont permis à la technologie de devenir ouverte, si largement, que nous pouvons en faire la démonstration en public. Certains d'entre vous ne peuvent pas entrer dans l'hôtel, mais vous pouvez le voir de l'extérieur, sur la fenêtre ouverte. J'espère que cela nous permettra de passer à l'étape suivante du développement. Si vous venez à l'exposition, sachez que l'hôtel Intercontinental n'a jamais autorisé l'utilisation de cette zone ou de cet étage pour des expositions. Et ce, par respect pour la technologie Keshe et le travail que nous avons accompli pour la communauté chinoise dans ce pays. La demande devait être approuvée par les responsables, et elle l'a été en deux jours. Il est inhabituel d'organiser une telle présentation.
Ils ont fait bouger beaucoup de choses pour que nous soyons dans cette position. Alors s'il vous plaît, si vous ne pouvez pas entrer, regardez par la fenêtre, admirez, appréciez et célébrez.
Revenons à l'enseignement. Comme nous l'avons évoqué la semaine dernière, il s'agit de la création du Temps. La création du temps est l'un des points les plus fondamentaux dans la vie de chaque homme. Au moment où vous terminez le temps sur cette planète dans la vie physique, un autre temps, dans un autre Temps, Lieu, Position, et la force de l'Ame, commencera pour le voyage, pour la vie de l'Ame. (:22) Ainsi, la fin d'une époque est le début d'une autre. Alors, si vous avez compris toute la structure du temps, la création du temps, la force de l'âme de l'homme dicte la forme de l'homme, et elle dicte la position (entité) de l'homme, dans la dimension de l'âme, une fois que le temps, dans le temps physique, est changé.
Lorsque vous ne possédez rien, vous portez en vous une grande partie de votre âme, vous êtes responsable de la vie de milliers de personnes, et cela pèse lourdement sur vos épaules. Vous n'avez pas donné cette force, mais vous en êtes chargé. La position (l'entité) et la possession (la force de l'AA de l'être humain) s'éloignent du Créateur. Plus vous avez mené une vie parfaite, plus vous êtes proche de l'Énergie Centrale, plus vous vivez près du Créateur. Ce n'est pas ce que je porte qui me rapproche, c'est ce que vous portez qui vous alourdit, et ce poids, cette force affaiblie, vous éloigne. La forme sous laquelle vous apparaissez est la forme de la Création à un endroit et la possession (force). Et c'est à ce moment-là que votre temps commence.

C'est pourquoi lorsqu'on vous dit que l'Univers a 4 milliards d'années et 13 milliards d'années, ce n'est qu'une plaisanterie. En effet, le temps se situe à l'endroit de la manifestation, et non à partir du point d'observation de la manifestation. Ce qui signifie qu'il revient à l'essence du commencement. (:24)
Lorsque vous êtes en vie sur cette planète, ce que vous recueillez dicte la force de cette âme, ce qui dicte la position, la possession et l'endroit où vous vous manifesterez, et où le temps commence.
Dans la structure de la compréhension de la Totalité, et je suis sûr que vous verrez dans la structure des dimensions de l'enseignement du passé, ce que nous avons toujours montré, et ce que nous avons toujours été, c'est que nous comprenons la Totalité de la structure. Qu'est-ce que cela signifie ? Cela signifie que nous devons être conscients de l'ensemble de la structure. Ce que nous vous avons enseigné dès le début, lorsque vous avez rejoint la formation stellaire, la création de l'espace, ce que nous appelons le lieu, la position (entité), dicte la manière dont vous allez créer ce temps. Si nous connaissons le pouvoir de plus ou moins l'endroit, si nous pouvons créer la position et la possession (force), alors n'importe lequel de ces deux éléments nous donnera la position du temps. Vous voulez être sur Terre, et vous voulez être un humain, mais votre âme a une force de, disons, tant de Tesla, comme vous le comprenez.
Nous allons introduire un nouvel outil de mesure du champ magnétique plasmatique des rayons cosmiques. (:26) Parce que ce que nous avons comme Tesla ne fonctionne pas. Je vais l'expliquer, et ceux d'entre vous qui étaient avec nous, il y a 10 ou 12 ans, sur les systèmes que nous avons développés pour la détection des champs, que nous avons mesurés, cela a déjà été mis en place pour mesurer le temps, pour mesurer l'espace. Donc, si nous comprenons la mesure du « Tesla » plasmatique, ce que j'appelle, alors nous comprenons comment nous pouvons créer, nous savons quel lieu notre âme possédera, quelle sera sa position, et sous quelle forme nous nous manifesterons. La création du lieu et de la position (entité) dépend totalement, et dans sa structure, de la force de la possession. Et cette possession, la possession plasmatique, créera la condition plasmatique d'une position et d'un lieu. Et ces trois éléments peuvent être reproduits dans la structure d'un système. Cela signifie que la connaissance de l'homme est telle qu'il peut créer le champ magnétique du lieu, le champ magnétique de la position et le champ magnétique de la possession. Et le temps est dicté. Mais le temps lui-même a des caractéristiques qui font que si vous pouvez créer le temps, vous pouvez atteindre n'importe quelle dimension. Le temps est créé à partir de l'interaction des trois.
Dans les temps à venir, dans les enseignements qui iront plus en profondeur, comme je l'ai dit, vous comprendrez davantage. (:28) Comme je l'ai expliqué la semaine dernière, nous avons commencé avec le nano-revêtement, puis nous vous avons enseigné les Gans, puis nous vous avons amené avec les systèmes dynamiques, puis nous vous avons amené à la dimension de l'Âme, et maintenant, c'est le Temps. Et d'une manière très simple, vous comprendrez que le Temps pour le Créateur est toujours le Temps zéro. Ce qui signifie qu'il n'a jamais existé, qu'il n'existera pas, à moins que ses champs n'apportent la Position (entité), le Lieu et la Possession (force). Il n'y a pas de début, il n'y a pas de fin. Et dans la structure de la création du Temps, la Possession jouera un rôle principal, qui est le moment où votre Ame quitte la physicalité et conduit à la création d'un nouveau Temps, d'un nouveau Lieu, et d'une nouvelle Position.
Si vous avez compris cela, et que vous pouvez créer le champ magnétique de la position et du lieu, pendant que vous avez la possession, et que vous pouvez changer n'importe lequel des deux autres, vous créez un nouveau temps. Ce qui signifie que vous pouvez aller de l'avant en changeant, en comprenant, ce qui sera, ce que j'appelle, la Position de vous, avec cette Âme, ce Champ Magnétique. Aujourd'hui, les scientifiques peuvent mesurer le courant électrique à l'intérieur du cerveau et ils nous disent : « Voici la position de l'émotion, voici la position du contrôle de ceci et de cela dans le corps de l'homme, à travers la structure physique du cerveau de l'homme ». Mais lorsque la science ira plus loin (:30) et comprendra que le cerveau lui-même est le créateur du champ magnétique dans le rayon cosmique plasmatique, elle comprendra alors ce qu'il faut pour maintenir l'âme à l'intérieur. Et grâce à cette mesure, l'homme peut décider de la position, de l'heure et du lieu. Ainsi, comme nous l'appelons, il n'y a pas de voyage dans le temps, mais nous pouvons voyager dans le temps, ce qui signifie que nous en sommes les créateurs.

La compréhension de ce que nous appelons la « possession », qui est l'âme de l'homme, sera mesurable à l'avenir. En effet, il existe une technique pour la mesurer. Une fois que vous l'aurez mesurée, vous pourrez créer le champ magnétique gravitationnel de New York, par exemple, et décider ensuite de vous manifester sous la forme d'un chien. Nous savons que pour se manifester en tant que chien, l'acide aminé du champ de cet animal a des caractéristiques spécifiques, que nous pouvons créer tous les trois, et alors le temps est zéro.
La façon dont votre âme voyage laisse le corps derrière elle et se manifeste dans une autre position, lorsqu'elle atteint une certaine force de champ magnétique, vous faites la même chose, mais le lieu et la possession sont déjà réservés. Vous changez simplement l'intensité du champ, et nous vous avons dit dans un enseignement passé, comment changer la Possession. C'est très simple, si vous vous en souvenez. Ensuite, lorsque vous arrivez à New York, vous démarrez le temps. Nous ne pouvons jamais nous tromper d'endroit, la science d'aujourd'hui a créé le positionnement GPS, mais dans ce jeu, nous créons un positionnement temporel, qui est une science et une technologie totalement différentes, et qui se connecte directement à la ligne de la Création. (:32) C'est comme si une autre étoile était créée. C'est pourquoi, dans le monde de la science actuelle de la cosmologie, on nous dit qu'il y a des millions d'étoiles dans la galaxie et qu'il s'en crée des millions chaque jour. Si vous revenez à mon enseignement, l'une des premières choses que j'ai toujours dites dans l'enseignement, un enseignement très original, j'ai dit : « Si tant de millions d'étoiles sont créées chaque jour dans l'univers, il doit y avoir un principe ». Alors, j'en crée une aussi, parce que je comprends maintenant le processus de création. Lorsque j'en crée une, c'est mon âme, c'est mon identité, c'est ce que je possède en moi. Créer le temps est une tout autre paire de manches. Mais si vous pouvez voyager dans le temps et créer une position et une possession, et que vous avez fixé les deux autres, vous pouvez voyager dans le temps. Possession, et que vous avez fixé les deux autres, vous pouvez voyager dans le temps.
Pouvez-vous revenir en arrière ? Dans une dimension physique, vous ne pouvez pas revenir en arrière, parce que si vous allez, si vous regardez, je l'ai expliqué plusieurs fois, la Terre est ronde et tourne à une vitesse donnée, votre image est dispersée, et plus il y a de Temps, plus elle va loin. Vous pouvez remonter dans le temps, mais ce temps-là, vous voyez l'interaction des champs, des plasmatiques, ce que nous appelons l'intensité du champ. Alors, pouvez-vous changer quelque chose pour ne plus être dans cette position ? Si les autres le permettent, vous pouvez le faire. Ceux qui sont, seront, ils seront tous affectés, mais le changement dans la force du champ de vous. Je suis né, je ne suis pas heureux de porter deux jambes, je veux trois jambes, pouvez-vous remonter dans le temps et vous donner trois jambes ? (:34) Ou je peux voir, j'aurais pu empêcher cette maladie de se produire en moi si je pouvais revenir en arrière pour corriger la modification génétique, ce que nous appelons, corriger mes gènes, pour que je sois parfait, que je n'aie pas cette maladie. Cela devient maintenant possible, mais il faut beaucoup de compréhension en changeant la force du champ que l'on modifie.
Et si vous avez compris cela, avec votre comportement, comment vous prenez, ce que vous faites, vous changez le Lieu de la manifestation de votre Âme, en partant, en terminant la ligne de temps dans la dimension physique. C'est pourquoi nous disons toujours, toujours dans tous les enseignements : « Ce que vous portez à la force du champ de l'Âme, crée, a une Position préétablie. » Et ensuite, il y a une possession préétablie de l'endroit. Donc, d'une certaine manière, en comprenant la force du champ de la possession, vous savez où se trouve votre place. Plus l'espace est éloigné, ou plus l'espace est proche du Créateur, du temps zéro, du temps de la création, parce qu'alors vous rayonnez vers l'extérieur. Si vous comprenez, c'est très simple. Qu'est-ce que cela signifie ? Cela signifie que si vous arrivez à une position du centre, ce que nous appelons l'âme du Créateur, lorsque vous vous rapprochez ou que vous vous éloignez, c'est ce qu'ils appellent « l'enfer » et c'est ce qu'ils appellent « le paradis ». C'est le jeu de l'amoureux avec le Créateur. Lorsque vous aimez, vous devenez identique à lui, et vous vous rapprochez donc de votre amant.
Et maintenant vous comprenez que lorsque vous commettez un crime, vous avez plus d'âmes à transporter. (:36) C'est ce que j'ai dit, ceux qui fabriquent les armes, et ce n'est pas seulement le gars qui tire, celui qui a fabriqué l'arme, la poudre, celui qui l'a portée, celui qui l'a conçue, celui qui en a bénéficié, tous se chargent. Si l'humanité comprend cela, si l'humanité comprend le jeu du temps et

du lieu, aucun homme ne créera même une seule arme, ni une seule balle. C'est ce qu'a compris la Communauté Universelle, et l'Homme doit le comprendre.
Dans le processus de création, la force du champ de l'âme de l'homme au point de départ dicte la place qu'elle prendra dans l'espace. Plus on tue, plus le sac à dos est lourd, plus la distance à parcourir jusqu'au Créateur est grande. Et c'est le paradis, parce qu'on a un long chemin, un long voyage à faire. La souffrance de cette émotion de l'âme d'être loin de l'amant est une plus grande punition que les « feux de l'enfer ». Ceux d'entre vous qui ont été amoureux comprennent exactement ce que cela signifie. Plus vous êtes loin de l'être aimé, plus vous souffrez, plus vous aspirez à le rejoindre et plus vous faites tout pour y arriver.
L'ensemble du processus de création du temps est l'essence même de la création. Et le temps est créé par l'homme, car le temps n'existe pas dans l'univers. (:38) C'est très simple, vous avez un temps terrestre (au centre des cercles), vous avez un temps solaire (système) (le cercle suivant à partir du centre), vous avez le temps de la galaxie, vous avez le temps de l'univers, et enfin vous avez le temps de l'unicos. Plus on avance, plus le temps s'allonge. La structure de la création du temps provient de l'interaction des champs. Il y a une clé pour amener ce temps, et il y a une clé pour comprendre ce que nous appelons la possession, la position et le lieu. C'est ce que j'ai dit, maintenant vous pouvez comprendre que le temps viendra où je manifesterai le Christ devant vous. Parce que nous connaissons la force de champ de la Jérusalem, nous connaissons la forme de l'Homme. Il suffit de créer le champ magnétique plasmatique de l'âme. Le temps sera nul, et celui qui regardera à tout moment verra le Christ.
Ce n'est pas de la magie. Une partie de cette technologie sera présentée à l'exposition de Pékin. Vous comprendrez en arrivant. Et certains d'entre vous le sentiront. (:40) Certains d'entre vous passeront derrière la fenêtre, observeront leur corps, leurs vêtements et comprendront que j'ai été comblé par l'amour du Créateur. Et si vous avez une poussière d'or sur vous, portez-la avec fierté.
Vous avez été touché par les champs de la Création. La beauté de la chose, c'est que la vitre arrière ne peut pas nous arrêter. Cette vitre ne peut pas être une barrière entre le champ de la Création et l'âme de l'homme qui se trouve au-delà.
Le but de l'exposition n'est pas de montrer l'homme, mais d'éclairer l'humanité. L'illumination fait partie de la structure de ce que nous appelons la possession. Lorsque vous entrez, lorsque vous voyez la structure de l'installation, ne pensez pas à un système volant, comprenez l'évolution dans le temps. Comprenez l'évolution des lumières. Le temps, le lieu, la position et la possession, tout cela créera un temps, ce temps-là est le temps de l'illumination. C'est le moment où le point zéro commence. Parce qu'avant cela, il n'y avait pas de connaissance. Après cela, il y a une connaissance. Et c'est le moment de l'illumination. Et ce moment de l'illumination est très, très rare. Et c'est à ce moment-là que le changement se produit. (:42)
J'espère qu'au cours des prochaines semaines, lorsque nous entrerons dans les détails, vous comprendrez l'essence du temps, et non le système du temps. Ensuite, vous comprendrez comment créer la force du champ à l'intérieur de la possession pour créer la dimension du lieu et de la position. La possession est le facteur le plus important, parce que nous pouvons la changer, par notre comportement, par notre attitude, par le fait que nous ne détruisons pas, pas ce que j'appelle, la destruction de nous-mêmes, par nous-mêmes. C'est la pire chose que l'on puisse faire chez un homme, quand il s'agit de se nuire à soi-même, de s'infliger des blessures. Et l'homme le fait à chaque respiration qu'il prend, à chaque cuillère qu'il met dans sa bouche, et à chaque action de l'émotion.
Si l'on y réfléchit bien, j'ai fait l'homme à mon image. Et l'homme n'est pas mon image. L'image est la dimension de l'âme. Je ne tue pas, Je ne détruis pas. Mais comment l'Homme peut-il être Mon image ? En vérité, c'est l'âme de l'homme qui est mon image, et non son physique, le lieu et la position sont erronés. Si vous changez la possession, vous pouvez changer le lieu, et avec lui, vous pouvez changer. Si vous écoutez l'introduction, je pense que vous avez un meilleur message que l'enseignement d'aujourd'hui. (:44) Chaque homme peut changer de possession au cours de sa vie sur cette planète.
Nous allons faire une petite pause et nous reviendrons pour essayer de répondre à autant de questions que possible. Comprenez que nous sommes à Pékin et qu'il est environ 4 heures du matin. Nous espérons vous voir nombreux à l'exposition, en particulier les amis chinois. Et si vous n'avez pas

l'occasion de le faire, soyez patients. Rick, pouvez-vous nous faire faire une pause et nous reviendrons ?

>> PAUSE >> 589 KSW 8 mai 2025 (:50).

MTK- ... Oh non, il n'y a pas grand-chose à dire. Je pense que nous avons parlé cette fois-ci au début. Si vous avez des questions, nous essaierons d'y répondre et de faire court aujourd'hui. Et j'espère que nous verrons ce que nous pouvons faire, ce que nous pouvons faire avec.

Q : ... M. Keshe, je m'appelle Arthur, j'ai 11 ans et j'aimerais savoir comment fonctionne la matière noire.

MTK- Si vous avez compris l'enseignement, si vous avez déjà été dans le coin, vous êtes trop jeune pour l'être, si vous revenez à, la matière noire dépend de la position et de l'intensité du champ magnétique. Ce qui est sombre pour vous ne l'est pas pour moi, si je suis sur un champ magnétique différent. D'une certaine manière, un trou noir n'existe pas. Il a l'air noir et l'intensité du champ de notre, ce que nous appelons, l'intensité du champ de vision. La matière noire est donc ce que nous appelons l'imagination de l'homme, qui pense que parce qu'il ne peut pas voir ou, d'une certaine manière, (:52) elle est là, elle est sombre en raison de l'absorption de la lumière dans cette force de champ.

Je vous montre quelque chose de très intéressant. (Si je le trouve, cela me prend quelques secondes. Je dois faire un peu de travail et ensuite je peux le faire). Je suis sûr que dans les prochains jours, vous verrez cela très clairement, car dans l'exposition, la caméra est réglée pour regarder la table et soudain, comme vous le voyez, une matière sombre apparaît, puis elle change de couleur pour devenir de l'or. Elle est sombre parce qu'elle est composée de carbone 14, de carbone 16, puis elle s'enferme dans un cocon et change d'énergie pour devenir de l'or ou de la matière. C'est ce que nous appelons le point de force de l'observation de l'observateur, ce que vous observez et ce à quoi cela ressemble pour vous, qui apporte ce changement, cette acceptation et cette observation. La matière noire n'existe pas. Si j'ai une force de champ magnétique différente, cette matière ne sera pas sombre avec moi, ou pour moi. (:54) J'essaie de vous montrer quelque chose de très intéressant. Je dois vérifier que nous sommes dans la bonne dimension.

<< M. Keshe essaie d'afficher une image sur l'écran. >>

MTK- ... La matière apparaît comme sombre, et la même matière, lorsqu'elle modifie son champ magnétique, lorsque l'inertie de la planète Terre interagit avec elle, se transforme en matière et vous la voyez comme de l'or. (:56) Et cela fait partie de ce que nous disons toujours, même dans le livre je fais référence à la matière noire, mais la matière noire est une matière sombre, et si je change la force de mon champ, elle ne sera plus sombre, alors elle se manifeste, parce que j'ai changé la, ce que nous appelons, la Position. L'endroit est le même, il est au même endroit, mais lorsque la possession change, ce qui signifie que le champ magnétique de la Terre interagit, vous voyez alors ce que vous appelez de la matière noire. Je veux vous montrer ceci, c'est très important.

Si vous observez attentivement, vous pouvez voir, ici, sur la gauche, un mélange de matière noire. À mesure qu'elle change, vous la voyez sous différentes couleurs. Elle commence sa vie sous une forme, puis elle se divise en deux, puis en trois. En tant que chercheurs de connaissance, cela devrait être très facile à comprendre pour vous, car vous fabriquez un Gans, qui est de couleur cuivre aujourd'hui, noir demain, et d'une autre couleur le jour suivant. Lorsque sa couleur change, est-ce toujours le même noir, ou devient-il vert la fois suivante ? C'est le champ magnétique de l'environnement qui change sa couleur. Maintenant que nous comprenons cela, nous comprenons pourquoi la possession dépend du lieu.

Par exemple, nous disons qu'il ne faut pas placer le matériel, ce que vous appelez votre Gans, près d'un métal ou de quelque chose d'autre. Placez-les dans un environnement ouvert. (:58) Les surfaces métalliques comme l'aluminium, ce que vous appelez le cuivre et le reste, absorbent plus, et elles changent, et elles changent de couleur. Et vous voyez ceci. Il s'agit d'une production de matériaux en trois étapes lorsqu'ils sont rassemblés. Ceux qui sont au premier rang se transforment en ceci, puis cela se transforme en cela. Parce que l'environnement l'affecte et apporte une nouvelle dimension, et ce que j'appelle, laissez-moi partager avec vous quelque chose d'autre, si je peux y revenir, rend les choses beaucoup plus faciles à cet égard, parce que... (Voyons si j'ai compris). (Voyons si je comprends ce que je cherche). Cela facilite grandement la compréhension. Il en va de même pour

nous dans l'espace. Le trou noir est noir pour nous, mais en fait c'est le soleil, la source d'énergie. C'est notre point d'observation qui nous donne la manifestation du noir. La matière noire n'existe pas. Il s'agit simplement d'un point d'observation et de ce que les champs absorbent de l'environnement. Si l'environnement lui en donne plus, alors elle se manifeste comme une entité différente. C'est ainsi que la matière noire se transforme soudainement en ce que nous appelons la manifestation de la matière, quelle qu'elle soit. (1:00)

C'est un bel exemple, si vous le comprenez. J'essaie de le mettre en évidence pour que vous puissiez comprendre comment fonctionne le jeu de la création. Vous voyez, si je reviens en arrière, tout commence par un point. C'est un point, c'est une matière noire. Mais, comme l'environnement l'affecte, l'ensemble, ces matières sombres, devient la matière telle que vous la voyez (se transforme en or). C'est pourquoi, si vous vous tenez debout, et c'est la version finale (or). Tous les matériaux sombres ont changé, la force du champ que vous avez dans la main, c'est de l'or. Mais vous devez créer cette condition. Et, comme vous le voyez, un autre à côté est en train de passer par là. Parce que cette condition, cet environnement, a un effet sur tous ces éléments, et ils deviennent tous de petites poussières d'or. C'est ce que nous appelons, dans le monde de la science, si vous le comprenez, l'inertie. C'est ainsi que les cancers se développent. Changez l'environnement, c'est le même champ d'énergie, alors vous changez la possession, ou vous changez le lieu, (1:02) et alors vous obtenez la position (entité). C'est la même matière noire, elle se transforme juste en manifestation de la matière, en changeant la force du champ.

Avez-vous d'autres questions ?

Q : ... Je vous remercie, M. Keshe, et je me réjouis de ce qui va se passer dans quelques jours. La couleur or est-elle la couleur liée au Créateur ?

MTK- Pouvez-vous répéter ?

Q : La couleur or est-elle une couleur liée au Créateur ?

MTK : Non, l'or est un autre spectre, une autre force de champ, la couleur de l'or est différente.

R : Peut-être que le noir serait plus proche du Créateur ?

MTK- En fait, si vous y réfléchissez bien, le blanc est la bonne couleur.

R : D'accord, nous avons aussi parlé de la lumière claire à un moment donné.

MTK- C'est ce que nous appelons la lumière blanche, et non le blanc en tant que couleur. Si vous voyez l'aura, ceux qui ont une aura blanche sont ceux qui reflètent la lumière du Créateur. Nous ne voyons pas cela chez beaucoup de gens. (1:04)

Lorsque la connaissance s'étend et que la science de la connaissance des champs plasmatiques s'approfondit, la couleur de l'âme permet de connaître plus ou moins la destination de l'âme. Et cette couleur existe aujourd'hui dans l'aura de l'homme. Mais les scientifiques ne savent pas comment l'interpréter. Les messagers au moment de la réception du message, eux, leur aura devient blanche. (A partir de) là, l'émotion de la physicalité ternit la couleur. Une autre question ?

Q : ... M. Keshe, pourriez-vous nous informer de l'état actuel du processus, dans lequel les humains agissent comme des satellites vivants dans les processus de transmutation du plasma. Quel est le degré d'avancement de ce processus et quelles sont les étapes encore nécessaires à sa mise en œuvre ? (1:06)

MTK- Relisez la question.

Q : M. Keshe, pourriez-vous nous informer de l'état d'avancement du processus dans lequel les humains agissent comme des satellites vivants dans les processus de transmutation du plasma. Quel est le degré d'avancement de ce processus et quelles sont les étapes encore nécessaires à sa mise en œuvre ?

MTK- Nous sommes très, très près de faire appel à ceux d'entre vous qui sont devenus des satellites (âmes). Une partie de ce test a été effectuée il y a deux jours, dans le cadre de l'ensemble de transmutation. Nous attendons toujours que tous les Chercheurs de Connaissance qui ont participé à ce test nous envoient leur, ce que j'appelle, le rapport est une mauvaise chose, mais ce qu'ils ont vécu. Au fur et à mesure que nous augmentons les effectifs, les satellites, comme les capitaines, entrent en jeu. Nous sommes à quelques mois de l'échéance. Nous avons reçu une partie du processus, certains

des chercheurs de connaissances qui ont participé à cette session. Mais nous en attendons d'autres, et nous avons eu des conditions qu'il est très intéressant de voir, ce qu'il en est.
Si vous n'êtes pas familier, ce qui s'est passé, c'est que la semaine précédente, nous avons eu 7 personnes qui sont passées par ce que nous appelons l'évolution de la compréhension, mais à son niveau, ce que nous appelons le niveau de l'âme. Elles sont ensuite devenues les capitaines, (1:08) et les personnes qui participaient aux sessions mensuelles ont eu le choix de choisir un capitaine en qui elles avaient confiance pour emmener leurs âmes. Nous avons eu ce groupe avec nous pendant un certain temps, des mois ou des années, et nous avons toujours eu un problème. Nous pouvions voir quelqu'un paniquer et tout s'effondrer, ainsi que le reste des autres âmes, qui s'étaient amusées pendant quelques minutes. Cette fois-ci, ils n'ont pas eu à paniquer parce qu'ils ont déjà choisi, on leur a donné une liste de capitaines et ils ont pu choisir un capitaine. Et nous n'avons pas vu de crash, il n'y a pas eu de crash, nous avons vu l'illumination une fois, mais il était très intéressant de voir comment l'âme s'est déplacée très rapidement dans la dimension de la physicalité, et l'âme de la physicalité littéralement dans la bonne ligne est restée tout le temps pour s'assurer que l'âme se transférait. Et nous avons vu comment l'âme s'est déplacée dans la dimension de la physicalité, dans la ligne positive, qui est la transmutation.
Nous n'avions jamais connu cela auparavant. Et cela nous montre qu'au lieu de littéralement, c'est comme monter dans un avion, au lieu de former 150 personnes pour qu'elles deviennent pilotes et volent pour elles-mêmes vers une destination, nous formons un pilote et 150 sont des passagers et ils arrivent tous à destination. C'est ce qui ressort très clairement du test que nous avons effectué mardi de cette semaine avec 7 capitaines, et lorsque nous avons augmenté le nombre, les satellites ont pris de l'ampleur. Et dans cette formation qui passe par le processus des satellites (1:10), puis des capitaines, puis des passagers, vient ensuite ce que nous appelons l'illumination. Et les satellites ont un rôle très important à jouer à cet égard. C'est la connexion.
Puis, comme les satellites assurent la connexion entre l'âme de l'homme et le capitaine, les conseils universels assurent la connexion entre l'humanité et la communauté universelle.
Vous le sentirez, lorsque nous vous demanderons de venir et que vous serez là, vous deviendrez en quelque sorte des semi-pilotes, vous deviendrez cela. Les données de cette semaine sont les plus étonnantes que nous ayons jamais vues, et elles nous ont grandement facilité la tâche. Nous n'essaierons plus jamais ce que j'appelle la transmutation de masse, comme nous l'avons fait (auparavant), ce que vous appelez, l'année dernière ou depuis plus d'un an, parce que quelqu'un a paniqué et que tout devait redémarrer et tout le reste, et ceci nous a montré. D'une certaine manière, il s'agit d'une préparation à l'étape suivante, dans ce que nous appelons le processus de développement technologique. Ce que nous avons vu lors de la dernière session, la semaine dernière, est très, très intéressant.
R : Y a-t-il des images que vous souhaiteriez montrer à M. Keshe ?
MTK- J'essaie d'y aller, mais j'ai vu quelque chose d'autre que j'appelle, cela revient au précédent. Je vais faire ça et puis je vais aller chercher celui-là, parce que c'est très intéressant. Vous voyez ici, vous, si vous voyez l'image, ce dont nous parlons est important, (1:12) vous voyez les petits points d'or que vous voyez. Ce sont tous les matériaux noirs, et lorsque le champ change, c'est ce que vous voyez, un seul morceau. (Ils) se rassemblent (et forment un seul morceau), et c'est ce que vous voyez, des morceaux. Et c'est très intéressant lorsque vous touchez ce matériau, il est absorbé par le corps, mais si vous savez comment le changer, même ce morceau de bloc sera absorbé par le corps, même s'il s'agit d'or. Il faut un processus pour passer, pour devenir. Et c'est ce qu'est la Matière Noire qui devient une matière. Donc, c'est toujours une question, c'est juste un point d'observation et une question de force de champ. Je dois passer par une autre session, une autre partie, pour vous montrer quelque chose de très intéressant, à propos de la session de la semaine dernière, comme nous en avons discuté avec, ... que je peux partager avec vous.
En un point, nous voyons différentes images de transmutation littérale, et comment... Je dois le trouver, c'est un moyen, il y a une image très intéressante. Je dois le trouver, c'est une façon, il y a une image très intéressante, comment, dans un point, il n'y a pas de connexion avec l'âme de l'univers, c'est juste les capitaines qui prennent, et... (1:14) Je dois le trouver, je dois le trouver, parce que nous avons

tellement d'images. C'est un hasard, je ne m'attendais pas à vous montrer ça. Il y a une photo, si je la vois, j'y reviendrai. Si je la vois, j'y reviendrai. Laissez-moi voir, si je la vois, je l'afficherai et vous verrez. Il y a beaucoup de photos, et je pense que c'est incroyable à voir. Oui. J'en vois une ici, que je veux vous montrer à tous. Ces photos ont été prises dans des conditions différentes, mais n'oubliez pas que c'est nous qui dictons, qui contrôlons tout à l'arrière. En arrière-plan, nous changeons des choses dont vous n'avez aucune idée, dont vous n'êtes pas conscients, et ensuite nous jouons notre jeu en ajoutant des connaissances. Oui. C'est le plus intéressant. (1:16) D'accord. Permettez-moi de revenir vers vous, sur le Zoom, afin de partager ces images avec vous... Oui, ces trois images que je vous montre maintenant sont extrêmement intéressantes. Elles montrent la transmutation. Il y a un certain nombre de ces images que je vais vous montrer. Elles proviennent de différentes positions et de différents enregistrements de ce que nous avons.

Si vous remarquez celle-ci, c'est l'une des choses les plus étonnantes, qui, si vous étiez avec nous, et si vous la comprenez, nous recevons toujours de l'énergie pour notre âme à partir d'ici (en haut sur le graphique). Si vous avez vu les autres images, nous vous les montrerons plus tard. Et nous voyons beaucoup d'énergie dispersée dans la dimension de la physicalité (en bas).

Dans la création de ce point, ce que vous voyez est très intéressant. L'âme a une ligne verticale, et la physicalité a... (Inaudible) L'âme de la physicalité est assise avec elle. Ils voyagent, ils vont dans une dimension. (1:18) Mais le plus intéressant, c'est qu'il n'y a aucune connexion avec quoi que ce soit d'autre.

C'est juste entre les passagers et les, ce que nous appelons, les capitaines. Il n'y a aucune énergie extérieure. Il n'y a aucune connexion ici. Vous le voyez. Tout est dans le processus de déplacement.

Mais lorsque vous passez à la photo suivante, laissez-moi voir. Je viens de recevoir une autre photo. Les gars sont occupés à l'arrière. Lorsque vous arriverez à une autre photo, qui est celle-ci, vous verrez. Je dois nettoyer cela pour vous. Vous voyez, c'est encore une fois incroyable, si vous comprenez le processus. Il n'y a ici aucun lien avec l'âme extérieure (rien au-dessus ni au-dessous).

D'une certaine manière, si vous regardez en rouge, c'est nous, nous le faisons nous-mêmes, nous nous transmutons nous-mêmes. Et si vous vous souvenez des images d'avant, nous n'avons jamais eu cela, cet isolement. Cela signifie que nous faisons confiance au capitaine et que nous n'avons pas connu un tel échec dans ce que j'appelle le dernier procès. Cela nous a montré que la prochaine fois, nous passerons à un nouveau système, et que beaucoup d'entre eux peuvent physiquement, en fait, passer par le processus de ce que nous appelons la transmutation. C'est l'obtention de la confiance qui a été le plus grand problème. Vous le voyez ici dans les moindres détails. Il n'y a pas de lien avec l'âme, ni avec la physicalité. Tout est en mouvement, tout est là pour partir. (1:20) Pas de connexion. C'est la confiance que vous avez, et si vous regardez, c'est la zone de l'âme. Et une chose intéressante, qui nous montre que notre peuple est passé par la position de transmutation, c'est ceci. Cette zone.

Cette zone est celle de la transmutation. Les âmes y sont assises. Et nous avons une section où il n'y a en fait rien dans ces zones, sauf votre âme. Nous savons donc que des gens sont passés par là, mais nous savons aussi à quel point ils croient en ce qu'ils font et en la façon dont ils agissent. Les capitaines sont forts, rien ne peut arriver. Puis vous voyez ceci. Ceci, lorsque nous avons des âmes dans cette zone, lorsque nous avons l'énergie dans cette zone, est une position de transmutation et vous pouvez le voir.

Ainsi, les gens se préparent, les capitaines, comme je les appelle, ont la confiance. Nous construisons donc cette confiance de plus en plus. Et il y a quelque chose d'intéressant, que nous vous montrerons plus tard. Jetez un coup d'œil à cette ligne. Il y a une ligne ici, une ligne ici, et cette ligne ici, qui est une alimentation directe dans la transmutation, à la fois sur un niveau de force de champ, ce qui signifie que la force de champ de l'âme est fixe et une dans la dimension de l'âme de la physicalité, qui est fixe. (1:22) Donc, beaucoup, vous savez, même s'ils ont senti qu'ils sont allés, qu'ils leur ont fait quelque chose en rêve, ils sont tous déjà entrés dans le système de transmutation.

Puis vous voyez celui-ci, c'est le meilleur exemple. Nous arrivons au point de pouvoir achever la transmutation. Vous voyez très clairement la ligne du sol. Une ligne et un siège dans cette zone. Les âmes sont entrées dans la transmutation et l'âme de la physicalité ne voit pas la physicalité, il n'y a pas de physicalité, tout est en transition. Vous voyez, il n'y a pas de connexion ici, il n'y a pas de connexion,

ni en haut ni en bas. Nous comprenons ce qui se passe et comment nous pouvons changer nos systèmes. Mais la beauté de la chose, c'est que la raison pour laquelle nous voyons ceci, par exemple, et nous voyons cette position, c'est que nous augmentons l'illumination. Nous pouvons contrôler l'illumination et l'amour, ce qui apporte une dimension de confiance. Je suis un passager, je ne me soucie pas du temps qu'il fait, c'est le capitaine qui s'en charge, il sait. Maintenant, nous devons tous les amener au même endroit. Dans les semaines à venir, nous organiserons des sessions au cours desquelles nous serons des outsiders, le capitaine décidera, nous serons les passagers et nous diviserons les groupes en groupes de formation, de confiance et de construction, de sorte que les passagers deviendront les capitaines. (1:24) Et nous construisons progressivement la structure de la transmutation. Et les satellites sont nécessaires pour ce travail. D'autres questions ?

Q : ... Je suis très heureux d'être ici ce soir. Le voyage dans le temps m'intéresse beaucoup et j'ai une question à ce sujet. Si je me manifeste dans un lieu et une position, et que je commence à voyager dans le temps, comment l'environnement réagira-t-il ? Tout changera-t-il aussi ? Les gens seront-ils plus âgés ou plus jeunes, selon l'endroit et la position où ils se manifestent ?

MTK- Oui, mais si vous vous trompez, vous vous manifesterez au milieu de nulle part, ou parmi d'autres positions (entités) qui ne vous sont pas familières. C'est ce que nous faisons progressivement, car dans les 3 à 6 mois à venir, nous achèverons, dans le cadre de ce processus, la création de la machine à voyager dans le temps. (1:26) Nous en sommes à la première phase, qui sera présentée samedi, dimanche et lundi. Ensuite, nous serons prêts à passer à la condition de ce que vous appelez le voyage dans le temps, ou le changement de temps, en conjonction avec la transmutation.

Q : Merci. Puis-je vous poser une autre question ?

MTK- Oui.

Q : Si, par exemple, vous voulez apporter quelque chose qui n'est pas encore ici, mais nous savons que c'est déjà dans un état énergétique, déjà là, que vous voulez manifester. Pouvez-vous apporter quelque chose qui n'est pas encore là, pouvez-vous l'apporter à ce moment ?

MTK- Oui. C'est comme l'humidité dans l'air, vous changez la température et vous voyez une goutte de glace. Nous connaissons la technique de l'intensité du champ magnétique, oui. Le morceau d'or que je vous ai montré fait partie de ce processus.

Q : Je pense que je vois, oui, que cela commence à décourager un peu.

MTK- Oui, si vous regardez ce morceau d'or, il tombe en un seul morceau. Il arrive sous forme de molécules, petit à petit noires, puis il se transforme en un seul morceau. De même, lorsque vous regardez ce morceau d'or, il ne s'agit pas d'un bloc, mais de données. Vous voyez des centaines de morceaux, noirs et dorés, (1:28) et soudain vous voyez la structure.

Vous êtes nombreux à voir des choses étonnantes. Nous avons mis en place la structure de l'exposition. Comme je l'ai dit, il s'agit d'un ancien système et beaucoup de gens essaieront de le reproduire. Ne tentez même pas de le faire, je vous le conseille, vous rencontrerez d'énormes problèmes. Nous savons ce que nous faisons, ce n'est pas un jeu et ce que les gens pensent que c'est. Vous verrez la magie de la création. Et j'ai spécifiquement choisi une combinaison qui apportera, ce que j'appelle, l'achèvement de la compréhension de la technologie sur le point de, ce que j'appelle, non pas la science, mais la technologie.

Q : Merci beaucoup, M. Keshe.

MTK- Merci beaucoup pour votre travail aux Pays-Bas.

Q : Oui, eh bien, c'est parce que nous aimons développer ce terrain que nous souhaitons acquérir, afin de pouvoir y construire et commencer à enseigner aux gens tout ce qui concerne la transmutation, et disposer de l'espace nécessaire pour cela.

MTK- Vous devez comprendre la transmutation, elle pose un gros problème et, comme je l'ai déjà expliqué, nous avons un... (1:30) La technologie est complète, je peux la sortir demain, les gouvernements ne sont pas prêts, et si nous sautons sans que les gouvernements soient prêts, nous serons très durement touchés. Et cette exposition à Pékin, je l'ai planifiée il y a environ 6 semaines, 8 semaines, et très discrètement, très, très, très, comme vous dites, discrètement, nous avons commencé à la faire, et je n'ai laissé personne le savoir jusqu'à il y a environ une semaine ou 10 jours, même les gens à l'intérieur de la Fondation. Parce que le moment est propice, et deuxièmement, une

fois que nous aurons montré la transmutation, même dans les petits groupes, cela créera un énorme problème pour les gouvernements. Pas pour nous. Et nous ne pouvons pas aller dans cette direction, à moins que nous ne créions une condition de paix mondiale, que les gouvernements soient en paix avec eux-mêmes et entre eux.
Je veux dire que nous le voyons en ce moment, l'un des plus grands problèmes est ce que nous avons vu là-bas. Il s'agit de la manière dont nous avons structuré nos vies au cours des décennies et des siècles passés, et pour y remédier, il faudra beaucoup de confiance. Pouvons-nous le faire ? Ensuite, nous pourrons passer à l'étape suivante. Pourquoi devrions-nous... Comme je le dis toujours, les oiseaux volent chaque année de la Sibérie à Dieu sait quelle Afrique, ils n'ont pas de passeport, il n'y a pas de menaces, et nous apprécions qu'ils se rassemblent et remontent. En revanche, quand il s'agit de la taille humaine, nous y voyons des menaces et tout le reste, et nous avons créé tant de noms pour cela. (1:32) Nous devons changer la mentalité des gouvernements. Et c'est là le plus gros problème.
Et nous sommes... Ce n'est pas le manque de technologie, c'est le fait que la race humaine n'est pas prête pour la technologie. Et si vous l'introduisez un peu trop tôt, cela peut se retourner contre vous. Je pense que le moment est venu de montrer que l'homme peut créer de l'énergie dans un premier temps et qu'il peut ensuite faire d'autres choses. L'homme se dit alors : « D'accord, je peux faire la même chose. » Nous créer à travers les richesses de la planète a été le plus grand problème de l'humanité. Lorsque nous créons une condition dans laquelle les ressources de l'univers sont disponibles pour tous les êtres humains, il n'y a pas de différence de classe, il n'y a pas de guerre. C'est alors que l'on passe à l'étape suivante. C'est ainsi qu'il faut travailler.
Q : M. Keshe, est-ce que... Lorsque nous recevons le matériel du rayon cosmique, nous voulons, bien sûr, commencer par le ressentir nous-mêmes pour voir ce que nous pouvons ressentir, comment nous pouvons travailler avec lui et ce que nous pouvons expérimenter avec lui.
MTK- Vous ne pouvez pas, vous... cela n'aura peut-être pas l'effet escompté sur vous, mais vous pouvez le donner à quelqu'un et changer sa vie. J'ai rencontré l'un de nos chercheurs de connaissance, je suis sûr qu'il écoute, il sait qui il est. Il a reçu les rayons cosmiques et a parcouru 300 kilomètres pour les recevoir. Il était tellement excité de les recevoir. (1:34) Quand il a dit qu'il les mettait dans sa main, il pouvait sentir les champs, les pressions, puis il ne sentait plus ses mains. Et très intéressant, il a eu un incident, les deux premiers jours, et il est retourné aux rayons cosmiques et le jour suivant, il était changé.
Parce que le corps se répare grâce aux rayons cosmiques, il reçoit ce dont il a besoin. Et on ne se sent pas avec les rayons cosmiques de la même façon qu'une autre personne avec les mêmes rayons cosmiques. Je vous conseille... Très, très, très, très, très, désolé. Je vous conseille très fortement, comme nous l'avons dit, de ne pas changer. Ne donnez pas vos boules de rayons cosmiques à quelqu'un d'autre. Une fois que vous les tenez, elles font partie de vous, ne les partagez pas, ne les donnez pas à quelqu'un d'autre. Parce que c'est une empreinte de vous.
Q : Oh, d'accord ? Et donc... J'ai pensé que nous pourrions aider d'autres personnes à faire l'expérience et à ressentir les mêmes choses pour commencer à ressentir un peu plus les champs de rayons cosmiques. Mais vous dites que c'est plus personnel et que je ne devrais pas le faire.
MTK- Essayez de ne pas partager, c'est un peu comme les stylos anti-douleur. C'est très, très, très personnel. Vous passez par là, vous construisez. D'une certaine façon, vous partagez avec d'autres l'énergie qu'il y a à l'intérieur. Vous comprenez ?
Q : Oui, et donc, nous allons recevoir deux balles et ils sont signés à mon nom, donc je devrais garder ces deux ballons pour moi ?
MTK : Oui.
Q : Et ne pas les partager avec mon partenaire
MTK- Essayez de ne pas le faire, c'est conseillé. (1:36) Il est conseillé de ne pas le faire parce que c'est une empreinte digitale de connexion avec vous. C'est pourquoi nous mettons des noms sur chacun d'entre eux, chacun est enregistré. Parce que nous pouvons remonter jusqu'à vous, nous cherchons, c'est juste que nous ne vous donnons pas les choses. Ceux d'entre vous qui ont reçu le rayon cosmique ont un certificat, un numéro d'enregistrement. Ce n'est pas simplement, ce n'est pas, ce que vous appelez, des unités MaGrav, ou ce que vous avez pris. C'est très, très personnel.

Q : Quelle est la différence entre les casques et Cosmic Ray ?
MTK- The Headsets Cosmic Rays, encore une fois, essayez de garder l'individualité. Ils sont conçus avec du matériel Cosmic Ray comme partie intégrante de la structure. Le casque normal peut être partagé avec n'importe qui, ce n'est pas un problème, parce qu'il est connecté. Mais si vous avez reçu des rayons cosmiques avec un casque, ne le partagez pas.
Q : D'accord, je comprends maintenant. D'accord, merci beaucoup.
MTK- Vous ne voulez pas le rêve de quelqu'un d'autre, n'est-ce pas ? C'est aussi simple que cela.
Q : C'est un peu une déception, je pense, pour mon partenaire Timo, parce qu'il était également très impatient de recevoir le rayon cosmique et de travailler avec lui.
MTK- Nous le ferons. Je comprends. Permettez-moi de vous expliquer quelque chose. Dans les prochains mois, peut-être, nous mettrons en place un système qui apportera la neutralité au système, mais ce système n'est pas encore disponible. D'une certaine manière, vous mettez un système, vous mettez vos écouteurs dans ce système, et il le met à zéro, vous êtes propre, vous pouvez recommencer. Nous n'avons pas encore achevé ce processus. Nous devons d'abord le faire nous-mêmes.
Q : Oui, parce que j'ai acheté, en fait nous avons acheté, (1:38) je crois, six balles de matériau Cosmic Ray et des casques avec du matériau Cosmic Ray uniquement parce que nous voulions aider les gens avec cela.
MTK- Oui, mais d'ici à ce que vous le receviez, je pense que le prochain lot sortira en juillet, et d'ici là, nous serons peut-être prêts pour ce système pour que vous puissiez le faire. Mais nous devons comprendre qu'il y a beaucoup de développements en cours. Nous devons mettre au point ce système qui permet d'atteindre le point zéro (nettoyer les casques pour que le prochain utilisateur puisse les utiliser). Nous en sommes conscients, nous savons comment le faire, mais nous n'avons pas le temps de le faire. C'est pourquoi nous y avons renoncé.
Q : Merci beaucoup.
MTK- Merci beaucoup. Merci pour tout votre travail.
... Puis-je dire quelque chose de très intéressant ? Vous savez, le paquet que nous avons sorti, comment l'appelez-vous, le paquet surprise. De nombreux chercheurs de connaissances l'ont, comment dites-vous, demandé. Il a été annoncé la semaine dernière, comment l'appelez-vous ? Comment l'appelez-vous ? Des unités surprises. Et dans ces paquets surprises, certains des matériaux des rayons cosmiques feront partie de la pochette surprise. Comment cela s'appelle-t-il ? Je ne me souviens plus. C'est pour...
R : Oui, permettez-moi d'en parler ici. Le titre est « Mystère cosmique ».
MTK - Mystère cosmique, oui. Nous avons délibérément choisi de le répandre parmi les chercheurs de connaissances. (1:40) Un certain nombre de rayons cosmiques seront placés là-dedans, puis nous vous expliquerons pourquoi nous l'avons fait, et vous comprendrez.
R : Ce qui est dit, c'est que les gens doivent choisir un nombre entre 1 et 50, et
le laisser dans les commentaires, dans la section des articles avant de passer à
la caisse. Et cela est lié à ce qu'ils reçoivent, en gros ?
MTK- Oui.
R : D'accord.
MTK- Nous essayons de faire ressortir cela. Nous verrons. Pouvons-nous répondre à quelques questions supplémentaires et nous arrêter ? Parce qu'il est presque 14 heures.
Q: ... Est-ce une coïncidence que les présidents Xi et Poutine se rencontrent actuellement à Moscou pour discuter de la manière dont ils peuvent aider le monde entier à devenir plus compétitif ?
MTK- Je ne sais pas. Mais les âmes savent ce qui les attend. Nous nous attendons à rencontrer un certain nombre de hauts fonctionnaires chinois lors de l'exposition. Si la communauté chinoise et le reste du monde vont sur les médias sociaux et diffusent l'information, vos systèmes seront continuellement chargés. C'est ce qui s'est passé, et c'est ce qui se passe aujourd'hui. Pendant trois jours, en direct. C'est exactement ce que nous avons fait lorsque nous avons fait 129 Tesla, si vous vous en souvenez, il y a des années. Diffusez ceci, à chaque minute il y a une image, il n'y avait rien là, maintenant il y a un matériau. Suscitez l'intérêt du monde, en particulier des jeunes, du monde

scientifique. (1:42) Bombardez votre peuple, passez trois jours à donner des informations sur la création de la matière.
Ce n'est pas pour rien que j'ai procédé ainsi. Et donnez le lien aux gens, ne restez pas trop longtemps (en même temps sur le Zoom) pour le voir pendant des heures, parce que nous avons alloué (seulement) un millier (de places sur le Zoom). Si nécessaire, nous augmenterons le nombre de places à 5 ou 10 000 spectateurs (à la fois). Mais restez dans (Zoom) quelques minutes, si vous voulez voir, laissez les autres entrer pour voir. Mais diffusez dans tous les médias sociaux que c'est ainsi que l'on fabrique de l'or. Parce que c'est important, alors que nous changeons ce que j'appelle, ce jeu fantaisiste, ce que vous appelez, « Big Bang ». Il montre la véritable science si nous pouvons produire le matériau à partir de l'interaction des champs, alors le Big Bang n'a pas existé. Ce n'est qu'une erreur. Et cela changera beaucoup de choses. Il y a une raison spécifique pour laquelle j'ai planifié cela. Le lieu est l'hôtel Intercontinental, à Pékin. Il se trouve à Sanlitun. Le numéro de Zoom est là, qui est, ce qui est l'enseignement public, cela fait partie de l'enseignement public, nous ne le contrôlons pas sur le webinaire. Vous pouvez y participer et tout le processus consiste à comprendre, à mettre la technologie à la portée des scientifiques du monde entier. Envoyez ceci à vos professeurs, envoyez-le à toutes les universités, dites-leur que c'est ainsi que l'on produit de l'or, le samedi, le dimanche, cela n'a pas d'importance. Nous avons fait notre travail. C'est maintenant à vous de le faire connaître. Passez du temps avec vos ministres, vos premiers ministres, tout le monde dit ceci. Parce qu'une fois que nous aurons montré que l'or peut être fabriqué, la moitié de la bataille pour la paix dans le monde sera gagnée. (1:44) Ensuite, nous proposerons une nouvelle structure en Keshe Coin et Keshe Cryptocurrency. Cela fera alors partie de la structure de l'interaction à l'intérieur des nations qui acceptent la technologie, puis nous créerons une seule monnaie. J'ai fait mon travail, à partir de maintenant, c'est ce que vous faites. Comment vous amenez le monde à voir ce qui se passera au cours des trois prochains jours. Et l'or est une chose très attrayante pour beaucoup de gens.
R : Eh bien, M. Keshe, c'est étrange parce que ce n'est pas étrange, c'est une coïncidence, pourrait-on dire, ou peut-être que rien n'est une coïncidence. Mais laissez-moi vous montrer les titres de Science News d'il y a deux jours. « D'où vient l'or de l'univers ? » « Les éruptions géantes d'étoiles extrêmement magnétiques offrent un indice. » Et ils parlent de l'interaction de ces... pour les rayons.
MTK- Où se trouve celle-ci ?
R : Elle se trouve sur space.com. Mais la NASA a publié une vidéo il y a deux jours sur le même sujet apparemment. Je viens de la découvrir et...
MTK- La NASA a l'habitude de mettre les choses sur « X ». Si vous l'avez, envoyez-moi le lien sur X. Je les inviterai. Nous prévoyons d'inviter des personnes sur X et d'autres. Faites de même. Où que vous soyez dans le monde scientifique des programmes spatiaux, envoyez-les pour voir. (1:46) Et si cela se concrétise, nous augmenterons le nombre de plateformes.
R : Je n'arrive pas à croire ce qu'ils disent : « Les scientifiques ont enfin rassemblé des preuves directes de la façon dont l'Univers forge ses éléments les plus lourds. Un processus qui est resté un mystère pendant plus d'un demi-siècle. » Un mystère pour eux, mais pas pour vous. " Une équipe du Flatiron Institute de New York a calculé que les éruptions géantes émises par les magnétars, des types d'étoiles très magnétiques qui se sont effondrées, connues sous le nom d'étoiles à neutrons, pourraient être la forge cosmique tant recherchée qui crée les éléments lourds de l'Univers. Une seule de ces éruptions géantes pourrait produire l'équivalent d'une planète en or, en platine et en uranium ».
MTK- Oh, on ne sait jamais, nous pourrions montrer les planètes géantes sur ce site. Envoyez le lien, ou à tous ceux qui y ont accès, envoyez-leur le lien pour être là, et envoyez-leur le numéro de Zoom à regarder. Si vous cherchez le système pour le faire, pour le confirmer, il est déjà montré le jeudi, ce que vous appelez, le samedi, le dimanche. Si vous êtes dans ces canaux, écrivez-leur, ou s'il y a une ligne de tchat ou ce que vous appelez les médias sociaux, répondez-leur. Invitez-les et envoyez-leur les billets que nous vous avons envoyés.
R : Je pense que le moment est très bien choisi, oui.
MTK- Autre chose, ou devrions-nous nous arrêter là ?
R : Eh bien, je pense que nous devrions probablement conclure ici.

MTK- ... Je vous remercie et je donne rendez-vous à certains d'entre vous pour ce week-end, j'en suis sûr. Nous savons que vous êtes nombreux à être présents. Suivez la procédure mise en place et il y a apparemment un groupe de 20 personnes à la fois, (1:48) et chaque groupe dispose d'environ 15 minutes pour faire le tour des systèmes ou autres. Ne touchez pas à l'équipement, il n'est pas là pour être touché. Ensuite, vous pouvez vous rendre au quatrième étage du bâtiment pour rencontrer d'autres chercheurs de connaissances ou passer un entretien. La salle sera très probablement fermée le samedi, la salle ci-dessus, à partir de 7 ou 6 heures, ou 8 heures définitivement, à moins que nous n'annoncions autre chose. Il se passe quelque chose d'important avec la Fondation Keshe, samedi, si tout va bien. Ce sera un plaisir pour vous d'y participer et nous essaierons de le diffuser en direct sur les chaînes de la Fondation Keshe. Merci beaucoup, et j'espère vous voir la semaine prochaine.
R : Excellent, nous l'attendons avec impatience, et nous vous souhaitons une bonne fin de semaine.
MTK- Merci beaucoup.
R : Nous avons également une bénédiction du Conseil Universel, qui invite la famille Keshe et la famille Universelle à s'unifier au niveau de l'Âme, chaque fois et chaque jour, à 21 heures, heure d'Europe centrale, pour créer les énergies à travers l'Âme du Conseil afin que la communauté scientifique et les observateurs soient éclairés lorsque la Technologie plasma Keshe sera présentée au public dans le monde entier, du 9 au 12 mai 2025 à Pékin.
MTK- Ceux d'entre vous qui cherchent les bannières et l'invitation, comme il s'agit d'un événement Markray, vont sur le site de Markray Corp, et vont dans la partie des nouvelles. (1:50) Les nouvelles y sont affichées, ou vous allez sur le site Web de la Fondation Keshe et vous prenez la brochure pour ce que vous appelez l'invitation (pour inviter d'autres personnes à venir), et la brochure, celle que Rick vous a montrée à plusieurs reprises. Si vous êtes membre d'un des groupes de la Fondation Keshe sur le Télégramme, l'invitation est déjà là, et si vous êtes sur le X, nous l'avons déjà affichée, et vous pouvez aller la chercher, ou nous la montrer, l'envoyer à autant de personnes que vous le pouvez.
Je pense que si nous y parvenons et que vous réussissez à attirer suffisamment de monde, dans les jours et les semaines à venir, il n'y aura plus de guerre pour l'or. La moitié du problème mondial sera résolu. Et nous mettrons fin à ce que nous appelons la guerre nucléaire, car si nous pouvons produire de l'or si facilement, nous pouvons produire du plutonium, de l'uranium, nous n'avons pas besoin de centrifugeuse, et chaque nation deviendra une nation nucléaire. Mais pourquoi devenir une nation nucléaire ? Mais nous pouvons en utiliser l'énergie pour faire avancer la technologie spatiale. Vous devez comprendre que cette production de matériaux n'est pas seulement destinée à l'or. Cela montre qu'il ne sert à rien d'imposer et d'être nucléaire, de sanctionner les pays qui sont nucléaires, qui deviennent nucléaires, et tous les autres qui deviennent nucléaires. Maintenant, tout le monde peut produire n'importe quel matériau, et c'est la fin du monde matérialiste. (1:52) Merci beaucoup d'être venus, je vous verrai dans les prochains événements, ou dans ce que vous appelez la semaine prochaine. Je vous remercie beaucoup.
R : Très bien, merci beaucoup M. Keshe. Je vous montre le site Markray, qui comporte une belle page d'accueil avec une sphère rotative. Il y a des en-têtes pour diverses informations que vous pourriez rechercher, y compris une discussion de M. Keshe sur la science qui sous-tend les produits et les services de la Fondation Keshe, ainsi que d'autres applications et ainsi de suite que vous pouvez consulter sur ce site Web. Vous pouvez également consulter d'autres applications sur ce site web. Revenez.
MTK- Il s'agit de markraycorp.com. Markray corporation a un .com, vous pouvez visiter le site, le site est ouvert, nous sommes encore en train de le construire. Il n'y a pas d'images car nous pensons que la science n'a pas besoin d'images pour le moment. Le site a attiré beaucoup d'attention... <<inaudible >> intéressés par le développement de ce site << inaudible >>. Merci beaucoup, à la semaine prochaine.

589 KSW - 8 mai 2025
Fin